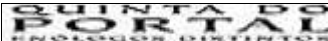



## Ficha de Prova - Vinhos do Porto Vintage

<b>Produtor</b>	<b>Portal</b>		<b>Ano</b> NV
-----------------	---------------	--	---------------

<b>Nome da Quinta</b>	<b>Portal</b>	<b>Designação</b>	10 Anos Tawny
-----------------------	---------------	-------------------	---------------

Tipo	Região	Sub Região	Gradação	Acidez Total	Baumé
Tinto Fortificado	Douro	Douro	20,00	0,00	0,00

### VISTA

<b>Aspecto</b>	Brilhante	<b>Cor</b>	Ambar
<b>Intensidade Cor</b>	Média	<b>Lágrima</b>	Pronunciada
<b>Tabela Cores</b>	Rosé - Castanho		
<b>Nota Limpidez</b>	Excelente (6)	<i>Ausência de turvações, de partículas em suspensão.</i>	
<b>Nota Vivacidade Cor</b>	Excelente (6)	<i>Nuance da cor perceptível sobre o vinho do copo que permite definir a fase de evolução dum vinho.</i>	
<b>Nota Intensidade Cor</b>	Excelente (6)	<i>Pormenor que permite verificar a nuance, desde incolor a intenso.</i>	

### OLFACTO

<b>Amêndoa</b>	Livre
<b>Baunilha</b>	Livre
<b>Avelã</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

### AROMA

<b>Genuinidade</b>	Excelente (6)	<i>Ausência ou não de defeitos.</i>
<b>Intensidade</b>	Muito Bom (7)	<i>Capacidade de identificar a pujança aromática dentro de uma escala de ausência até ao nível possante.</i>
<b>Elegância</b>	Muito Bom (7)	<i>Formato de um vinho capaz de ser traduzido pela natureza aromática e que transmite pouca agressividade, baixo perfil e nível aromático pouco intenso.</i>
<b>Harmonia</b>	Muito Bom (7)	<i>Equilíbrio de sensações, entre o aroma e o sabor.</i>

### GOSTO

<b>Acidez</b>	Baixa	<b>Corpo</b>	Encorpado
<b>Untuosidade</b>	Macio	<b>Aromas de boca</b>	Equilibrado

### SABOR

<b>Genuinidade</b>	Excelente (6)	<i>Ausência ou não de defeitos.</i>
<b>Intensidade</b>	Bom (6)	<i>Analogia com um formato "chato", longilíneo e ou redondo.</i>
<b>Corpo</b>	Muito Bom (7)	<i>Vinho com estrutura ou sabor, boa profundidade, "Enche a boca".</i>
<b>Harmonia</b>	Muito Bom (7)	<i>Equilíbrio de sensações, entre o sabor e o aroma.</i>
<b>Fim de Boca</b>	Muito Bom (5)	<i>Sensações gustativas finais percebidas no momento em que o vinho é engolido e que ficam a manifestar-se.</i>
<b>Persistência</b>	Muito Bom (7)	<i>Potencial aromático medido em "caudalies" ou segundos.</i>

### RESUMO

<b>Retrogosto</b>	Existente	<b>Complexidade</b>	Moderado
<b>Final de Boca</b>	Longo	<b>Qualidade</b>	Excelente
<b>Balanço</b>	Balanceado	<b>Preferência</b>	Gosto muito
<b>NOTA FINAL</b>	<b>89</b>	<b>Apreciação Global</b>	Bom (6)